



© Hannes H. Wagner

Walpurgisnacht (2. Fassung)

Hannes H. Wagner, 1957

Nachlass: Wagner, Hannes H. [Grafik]

Nachlass-Nummer: G0027

Objektyp: Druck

Alternative Titel: Walpurgisnacht II

.

Technik / Material: Lithografie

(Werteliste):

Technik / Material: Lithografie

(Freitext):

Maße (HxBxT): 23 x 35.5 cm

.

Aktueller Standort: Nachlass Hannes H. Wagner, Halle

Zugangsart: Nachlass

.

Ausstellungen: Hannes H. Wagner. Malerei, Grafik, Kunst am Bau, 9.11.1975-4.1.1976 (Staatliche Galerie Moritzburg Halle, Halle (Saale))

Hannes H. Wagner, 12.5.1992-8.6.1992 (Galerie Marktschlößchen, Halle (Saale))

Prof. Hannes H. Wagner - Malerei und Grafik „Zum 90. Geburtstag“ (zusammen mit Heidi Wagner-Kerkhof - Plastik), 10.3.2012-24.4.2012 (Galerie Zaglmaier, Halle (Saale))

Publikationen /  
Schriftgut:

Burg Giebichenstein- Hochschule für Kunst und Design/Litt, Dorit [Red.] (Hg.), Hannes H. Wagner. Diese Monographie erscheint anlässlich der Ausstellung Hannes H. Wagner in der Galerie Marktschlößchen Halle vom 12. Mai bis 8. Juni 1992, Halle (Saale) 1992, hier: S. 90, 91 (Abb.).

Müller, Petra, Die Hallesche Kunst der 50er Jahre. Der Entwicklungsweg von Professor Hannes H. Wagner am Institut für Werkkunst/Hochschule für industrielle Formgestaltung Burg Giebichenstein Halle, Leipzig 1979, hier: S. 26 [Bd. 2].

Staatliche Galerie Moritzburg (Hg.), Hannes H. Wagner. Malerei, Grafik, Kunst am Bau, Halle 1975, hier: S. 51 [Kat.-Nr. 148].

.

Kernbestand: ja

Nachlassbestand: ja

.  
Vorhandene s/w Digital Repro  
Reproduktionsvorlage  
(beste Qualität):

.  
Sachindex: Hexen