



© Hannes H. Wagner

Walpurgisnacht (2. Fassung)

Hannes H. Wagner, 1957

Nachlass: Wagner, Hannes H. [Grafik]
Nachlass-Nummer: G0027
Objektyp: Druck
Alternative Titel: Walpurgisnacht II

Technik / Material (Werteliste): Lithografie
Technik / Material (Freitext): Lithografie
Maße (HxBxT): 23 x 35.5 cm

Aktueller Standort: Nachlass Hannes H. Wagner, Halle
Zugangsart: Nachlass

Ausstellungen: Hannes H. Wagner. Malerei, Grafik, Kunst am Bau, 9.11.1975-4.1.1976 (Kunstmuseum Moritzburg Halle, Halle (Saale))
Hannes H. Wagner, 12.5.1992-8.6.1992 (Galerie Marktschlößchen, Halle (Saale))
Prof. Hannes H. Wagner - Malerei und Grafik „Zum 90. Geburtstag“ (zusammen mit Heidi Wagner-Kerkhof - Plastik), 10.3.2012-24.4.2012 (Galerie Zaglmaier, Halle (Saale))

Publikationen / Schriftgut: Burg Giebichenstein- Hochschule für Kunst und Design/Litt, Dorit [Red.] (Hg.), Hannes H. Wagner. Diese Monographie erscheint anlässlich der Ausstellung Hannes H. Wagner in der Galerie Marktschlößchen Halle vom 12. Mai bis 8. Juni 1992. Mit Texten von Wolfgang Hütt, Dorit Litt, Georg Marcks, Ralph Penz, Ilse Ruser, Gerhard Schwarz, Hans-Georg Sehrt, Hans-Joachim Triebisch, Dieter Zimmermann, Halle (Saale) 1992, hier: S. 90, 91 (Abb.).
Müller, Petra, Die Hallesche Kunst der 50er Jahre. Der Entwicklungsweg von Professor Hannes H. Wagner am Institut für Werkkunst/Hochschule für industrielle Formgestaltung Burg Giebichenstein Halle. Bildband zur Diplomarbeit, Leipzig 1979, hier: S. 26 [Bd. 2].
Staatliche Galerie Moritzburg (Hg.), Hannes H. Wagner. Malerei, Grafik, Kunst am Bau, Halle 1975, hier: S. 51 [Kat.-Nr. 148].

Kernbestand: ja
Nachlassbestand: ja

.

Vorhandene s/w Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

.

Sachindex: Hexen