



© Hannes H. Wagner

### Pleinair (1)

Hannes H. Wagner, 1975

Nachlass: Wagner, Hannes H. [Malerei]  
Nachlass-Nummer: M0069  
Objekttyp: Gemälde

Technik / Material (Werteliste): Öl  
Technik / Material (Freitext): Öl auf Glas  
Maße (HxBxT): 22.5 x 20 cm

Signatur: recto u.l.: Wagner 75

Aktueller Standort: Kunstarchiv Beeskow  
Aktuelle Präsentation: Depot  
Eigentümer: Land Brandenburg  
Zugangsjahr: 2005  
Zugangsart: Ankauf  
Bemerkungen zur Provenienz: seit 1990 Eigentum der Stiftung Kulturfonds  
seit 25.01.1995 im Kunstarchiv Beeskow;  
seit 2005 laut Kaufvertrag Eigentum des Landes Brandenburg (lt. Mitteilung Sabrina Kotzian, Kunstarchiv Beeskow, E-Mail vom 15.10.2018).

Ausstellungen: Querformat 2, 10.1997 (k.A., Weißwasser)  
Zwischen Himmel und Erde. Landschaftsbilder aus der DDR, 18.9.2004-9.1.2005 (Haus der Brandenburgisch-Preußischen Geschichte (Kutschstall), Potsdam)  
Schlüsselbilder, 10.2013-5.2014 (Burg Beeskow, Beeskow)  
Illusionen, 3.2015-4.2015 (Atlas Sztuki, Lodz)  
Publikationen / Schriftgut: Tippach-Schneider, Simone (Hg.), Zwischen Himmel und Erde. Landschaftsbilder aus der DDR, Beeskow 2004, hier: S. 190 (Abb.), Kat.-Nr. 077.

Kernbestand: ja  
Nachlassbestand: nein

Vorhandene                      Farbe Digital Repro  
Reproduktionsvorlage  
(beste Qualität):

.

Sachindex:                      See, Künstler, Kunst, Landschaft, Akt