



© Hannes H. Wagner

## Selbst als Bajazzo

Hannes H. Wagner, 1984 [1983-1984]

Nachlass: Wagner, Hannes H. [Malerei]  
Nachlass-Nummer: M0030  
Objekttyp: Ölpastell

Technik / Material: Ölpastell  
(Freitext):  
Maße (HxBxT): 71.5 x 48 cm

Signatur: bez. u. l.: Hannes H. Wagner – 84  
Bezeichnung, durch Künstler/in: bez. u. r.: Selbst als Bajazzo für Heidi am 8.3.84

Aktueller Standort: Anja Daniela Wagner

Ausstellungen: Hannes H. Wagner. Malerei - Grafik - Zeichnungen, 7.1986-9.1986 (Staudenhofgalerie, Potsdam)  
Hannes H. Wagner, 12.5.1992-8.6.1992 (Galerie Marktschlösschen, Halle (Saale))  
Verfemte Formalisten, 23.4.1998-31.5.1998 (Kunstverein "Talstrasse" e.V., Halle (Saale))  
Tangenten, 13.5.2001-8.7.2001 (Galerie Kunstflügel, Rangsdorf b. Berlin)  
Hannes H. Wagner – Malerei und Grafik (zusammen mit Heidi Wagner-Kerkhof – Bildhauerarbeiten), 3.3.2007-18.4.2007 (Galerie Dr. Stelzer und Zaglmaier, Halle (Saale))

Publikationen / Schriftgut: Burg Giebichenstein- Hochschule für Kunst und Design/Litt, Dorit [Red.] (Hg.), Hannes H. Wagner. Diese Monographie erscheint anlässlich der Ausstellung Hannes H. Wagner in der Galerie Marktschlösschen Halle vom 12. Mai bis 8. Juni 1992, Halle (Saale) 1992, hier: [Umschlag/Titelbild].  
Lammel, Dörthe, Hannes H. Wagner, Magdeburg 1984, hier: S. 9 (Abb.).  
Litt, Dorit/Rataiczkyk, Matthias, Verfemte Formalisten, Halle (Saale) 1998, hier: S. 129 (Abb.).  
Reinke, Fred, Hannes H. Wagner. Malerei - Grafik - Zeichnungen, Potsdam 1986, hier: S. 16 (Abb.).

Kernbestand: ja  
Nachlassbestand: nein

.

Vorhandene Reproduktionsvorlage  
(beste Qualität): Farbe Digital Repro

.

Sachindex: Selbstbildnis, Clown  
Personenindex: Wagner, Hannes H., Wagner-Kerkhof, Heidi